

La Semana Cómica

NUMERO 381

Escribe: PIO LUIS ACURA

Cole 15 CENTIMOS

Teléfono 6080

- Apartado 97

San José, Costa Rica

Sábado, 31 de Julio de 1943.

FUNDADA EN 1935

Empeñadas algunas gentes en empujar al Gobierno hacia una dictadura



Recordandito...

El Sr. Presidente se perdería de vista si echara del país a Don León Cortés, a Don Teodoro Picado, a Don Manuel Mora, a los Sindicatos y a todos los que están jorobando

Muchas personas consideran que el doctor Calderón Guardia está en deuda con ellas por cuanto contribuyeron a llevarlo a la Presidencia de la República. Y la verdad es una: es el doctor Calderón Guardia quien debía estar furioso con las gentes que lo llevaron al poder. En la historia de Costa Rica no ha habido una presidencia más ingrata y más difícil que ésta. Nadie toma en cuenta el factor guerra y todos los grupos políticos lo único que buscan es su hachita que afilar.

Ahora mismo ocurre lo siguiente:

—Los cortesistas desean que el Presidente cierre el Congreso, que destituya a los amigos que lo rodean y que le entregue la Presidencia a don León.

—Los picadistas quieren que el doctor eche a don León del país.

—Los vanguardistas siguen controlando con sus sindicatos que joroban que es un gusto.

—Los sindicatos quieren proceder enérgicamente contra las empresas.

—Las empresas ya no resisten a los sindicatos y temen sus influencias.

—Los neutrales desean que el señor Presidente elimine a don Teodoro y a don León y le haga el caldo gordo a uno de ellos.

—Los picadistas dicen que se debe eliminar a todo trance a don León tanto por sus tendencias nazis como porque es el alma de la división de la familia costarricense.

—Unos ciudadanos le piden al doctor Calderón que desapruébe las últimas declaraciones de don Teodoro.

—Los picadistas dicen que en ese caso hay que proceder con energía contra las campañas de los cortesistas y contra su jefe.

—Todos los empleados públicos piden aumentos.

—Los especuladores joroban de día y de noche.

Bueno, que es mejor estar en

Catania que en la Presidencia de Costa Rica.*

Total que si el señor Presidente les hiciera caso a todos, tendría que echar del país a don León, a

don Teodoro, a don Manuel Mora, a los sindicatos y a la United.

Claro está que si el señor Presi-

(Pasa a la pág. CINCO).

CAMPO CEDIDO

Apasionadamente



Según el señor Director de Diarío de Costa Rica, don Teodoro Picado no sólo tuvo la culpa del

choque de trenes, sino también del diluvio universal.

—Ahora que me acuerdo, Mitajuna me ayudó a cerrar la Estación Costa Rica

El Diablo anda suelto por las Calles de San Jose

No hay duda de que en Costa Rica, desde hace dos semanas, el diablo anda suelto como puede ver se por las cosas que nos están ocurriendo:

—Se acusa a los magistrados de tomarse sus pisolabis y de tener sus niditos de amor.

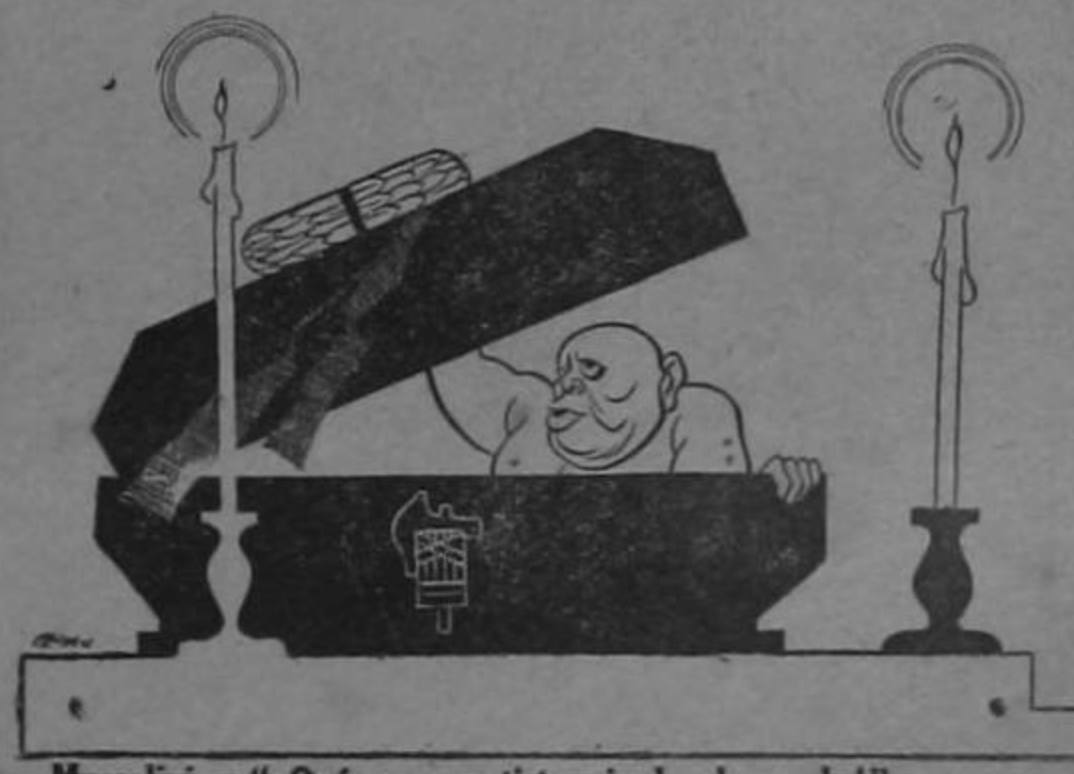
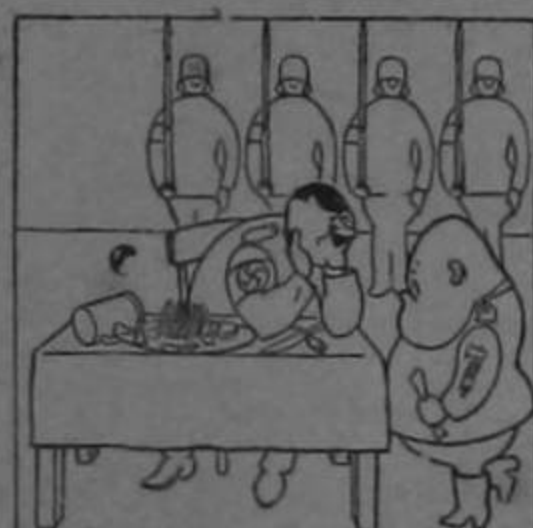
—En Cascajal chocan dos trenes por culpa de las locomotoras que careciendo ambos de toda cortesia se negaron mutuamente a darse el campo.

—Unos atarantados creyeron que la estación Titania era Sicilia y la hicieron leña. Basta decir que uno de esos sacrilegos le dió una patada al retrato de don León que hizo goal en la ventana. Bueno, que si los deportistas ven ese cañazo tan bien dado, le dan tamaña aplaudida y lo contratan para unas olimpiadas.

—El Licenciado Blanco se indigna hasta estallar por cuanto un ma-

(Pasa a la pág. 5).

“HISTORIETA” MUDA



Mussolini: “¡Qué gran artista pierde el mundo!”

SOCORRITO...

Nunca ha sido más acertada la comparación con las mujeres de Romero de Torres como en el caso de Socorrito. Seguros estamos de que el pintor flamenco tuvo que sentir aquella mujer que era toda una rosa encendida bajo el cielo de Andalucía. Sus ojos, su boca, sus manos, su cuerpo, toda ella reclamaba un apasionado elogio de Husar Blanco hablándonos de un escenario netamente español en donde en el conjunto del patio sevillano con su reja adornada con claveles y geranios se destacara la incomparable belleza de Socorrito.

La conocí en un baile que se celebraba aquella noche en los salones de la "Beneficencia Española", hace ya muchos años...

Tan pronto la vi, no pude resistir la tentación de amarla, de conquistarla, de hacerla mía...

Sin vacilar me acerqué y desde el primer momento ella se manifestó

muy amable y muy complaciente. A mis frases galantes respondió que me conocía de nombre y que precisamente "le interesaban los hombres malos". Aquello me estimuló y durante toda la noche nos abonamos.

En el curso del baile pude observar que un viejillo, bajito y panzón, se empeñaba en chocar conmigo y en rozar a Socorrito. Le hice a ella presente mi inconformidad pero sonriendo me dijo que no le hiciera caso, que después me explicaría. Pensé, lógicamente, que quizás se trataba de un viejo verde y que esto era muy natural dada la belleza y la gracia de la muchacha.

En determinado momento fui a la cantina llamado por unos amigos. Allí estaba el viejo majadero quien de buenas a primeras me despojó con sus manos. No me pude controlar. No medité nada. Con la irreflexión de los 20 años, me volví

(Pasa a la pág. 7).

Por el placer de tomarla

y por el orgullo de tomar lo mejor, pide usted la deliciosa

CERVEZA GAMBRINUS

TOMANDO Gambrinus se llena el paladar de una frescura estimulante, que produce inmensa satisfacción. Hay, además, un regocijo íntimo en saber escoger una cerveza fina.

Tome Cerveza Gambrinus con orgullo y real distinción.



La democracia en los hogares

Hablan dos amigos y uno le dice a otro:

—No hay muchos hombres tan felices como tú en el seno de la familia.

—Como que mi casa es una República modelo. Verás: ministro de hacienda, mi mujer; ministro de guerra, mi suegra; mi-

nistro de justicia, mi madre; ministro de policía, mi cuñada, ministro de relaciones, mi hija...

—Por supuesto, que tú serás el Presidente...

—No, hombre, no...

—Entonces, tú qué eres?

—Yo... soy el pueblo contribuyente.



"Asustará a la R.A.F. y elevará la moral de los italianos".

La FELICIDAD de COMER



DE VENTA EN TODAS LAS BOTICAS Y DROGUERIAS

LABORATORIOS BOTICA FRANCESA - Fundada en 1858

PERO de comer con ganas y lo que le guste!

Esa es la felicidad que le ofrece a todos la magnífica Sal Uvina. Una cucharadita después de las comidas evita todas las molestias. Sal Uvina es el antácido activo por excelencia.

Como agua de mesa es también muy rica la refrescante

Sal Uvina



¿Está Mussolini en C. Rica?

Todo el mundo ignora el paradero del signore Benito Mussolini pues mientras unos dicen que está preso, otros lo trasladan a Suiza y no falta quienes lo hayan visto en España. Pero la verdad es que no se sabe qué se hizo ese tufante bandido y desgraciado.

Algunas personas consideran que Mussolini huyó para América en un submarino y ya resulta que nada raro tiene que el hombre haya desembarcado en Costa Rica. Al efecto el coronel Gallegos, director de policía, le está siguiendo la pista. Según parece los vecinos de "Los Cartagos" lo han visto por allí. A este dato hay que unir otro muy elocuente: algunas personas han observado que don León Cortés, durante los últimos días, se ha dedicado a comprar una gran cantidad de tallarines al extremo de que ya no hay en las pulperías.

Además, el coronel Gallegos tiene informes de que en esa zona de "Los Cartagos" hay una finquilla de donde salen voces en italiano: —¡Corpo di Barco! Estamos mol-

to fregatos...!

—¡E per la Santa Madona, la cosa está ferochemente fututa!

—¡Mal agradecito, ricorda la me diaglia de San Mauricio que te he regalato!

—¿Qué dices, disgraciato cuando si descubren tu arribata a la mia manzione risolto averiato?

Por otra parte dice Galleguitos que por la carretera de Los Cartagos han visto un desfile de tufantes que da miedo. Y mientras tanto don Leone non risolla, don Leone está callato callato.

Nos Escribe Don Rafael Merino

Sr. Director de LA SEMANA COMICA. Pte. Muy señor mío:

Su semanario del 24 de Julio en curso, acoge, en la sección "El gazapo ajeno" las demasías del buen humor de quien censura mi artículo: El quintacolumnismo del Ferrocarril.

Ese plato servido a los lectores de LA SEMANA COMICA deben aderezarlo mejor, para presentar apetitosas viandas al gusto de los más exigentes gastrónomos literarios.

En primer término, mi burlador burlado, debe saber que las comillas indican transcripción, derechos literarios ajenos. Para recomendarle gramáticas de fácil acceso y hacer patria, queremos citarle "Los Elementos de Gramática Castellana" del imponderado maestro Gagini, que en lección 4 de Signos Ortográficos, en página 19, inciso 14, literalmente dice: "Las comillas encierran palabras de otro autor".

Ahora bien, mi artículo censurado, glosa un galimatías suscrito por un *soplado* Robespierre, campo uberrimo para la pesca de gazapos de mi gratuito censor y menciona cinco veces la palabra Estado, cuatro de mi cosecha escritas con mayúscula y una de transcripción, escrita con minúscula. Dice Robespierre en su artículo titulado "El zafarrancho en el Ferrocarril al Pacífico", en línea décima segunda, columna complementaria, lo siguiente: "Y que expone al estado a las responsabilidades cívicas de un accidente etc." Si señor, así como suena, con minúscula inicial fué escrito estado por Robespierre. Yo cité y encerré entre comillas sus palabras, lo que nada advirtió al censor de mi hallazgo, acaso por ignorancia del papel que juegan en la fonología castellana, las comillas. Y así me atribuyó la paternidad de las frases transcritas, o acaso, el gazapo, adrede.

Otro vocablo que hiere los pudibundos oídos de mi censor, es "sal-

Cuento Histórico

Una vez le preguntaron a don Otilio Ulate:

—¿Cuántos años tiene usted?

—De 38 a 55...

—¿De 38 a 55? ¡Hay mucha diferencia entre esas dos edades!

—Tal vez, pero no me interesa. Yo cuento el dinero, los libros, los objetos de arte y todas las demás cosas que me pueden robar o perder. En cuanto a los años, sé de cierto que no los he de perder ni me han de robar ninguno.

Ultima anécdota de D. Ricardo

Con mucha serenidad recibió don Ricardo Jiménez la noticia de que el fallo de los tribunales — en el litigio sobre el dólar, — había sido adverso a su tesis.

Al efecto un periodista se acercó a don Ricardo y le informó:

—La Corte acaba de fallar injustamente contra usted...

—Hombre, me alegro!

—Pero, ¿cómo se va a alegrar si lo han condenado injustamente?

—Pues por eso. ¡Le gustaría a usted que fuera justamente!

Anécdota del Poeta ALBERTAZZI

En 1910.

Don José Albertazzi era un alumno del Liceo de Costa Rica, bastante bueno, pero en cierta ocasión el profesor lo sorprendió distraído pues estaba charlando con su compañero.

El profesor, con mal modo, se dirigió a su alumno:

—Usted, Albertazzi, da una en el clavo y ciento en la herradura.

—¡Como no se está usted quieto!, le respondió Albertazzi con gran rapidez.

vaguardar".

Muy trasnochado debe estar el crítico de LA SEMANA COMICA cuando olvidó que el último mamotreto de la Academia tiene 7 años de edad y que las voces nuevas aceptadas por la Real Academia de Ben esperar todavía tres largos años para ser incluidas en la nueva edición y ponerlas al alcance del sabihondo que hace las delicias del público costarricense en cambio, el novísimo Diccionario Enciclopédico de Larousse de 1939, v. gr., en página 830, dice a la letra: "Salvaguardar, v. a. (verbo activo) proteger.

Si los diccionarios como el citado no inspiran fe a mi gratuito censor, allá él y que con su pan se lo coma Pero no se llame a engaño porque lo cojan en renuncio sus burlados cuantas veces le ocurra lo que a los clásicos carneros de Panargos...

Y ahora le damos la palabra a don Mariano Tovar, quien afirmó en La Tribuna del Domingo último, que el artículo de Licho Dobles era un manto de armiño, impoluto e impecable gramaticalmente. Como mi censor le dedica a Licho otras burlas por cuestión de unas "aches" que huelgan por ahí, queremos saber que dice el Sr. Tovar en descargo de su conciencia.

Ruego a Ud, señor Director, publicar en su próximo número de LA SEMANA COMICA esta aclaración que pone los puntos sobre las íes al advenedizo que desde las columnas de su semanario intenta sabotear, con torpe empeño, la producción literaria ajena.

Atentamente,

Rafael Merino Aguilar

LAGRIMAS

—Perdonamos con facilidad al que nos echaca vicios, pero somos inexorables con el que nos niega talento.

—Las historias son hechos falsos compuestos sobre hechos verdaderos.

De donde Resulta una Complicación entre los Diputados y la Sinfónica

Asunto Complicado

Hace un tiempo, cuando en un hotel de tercera clase se presentaba un hombre y decía que era un músico de la sinfónica, al dueño se le paraba el pelo. "Sinfónico" equivalía a chonete, a un hombre tan desmanteado como quedó la Estación Titania, pero, los tiempos cambian. Ahora decir sinfónico equivale a cafetalero, a prestamista, a hacendado, a petrolero, a exportador, a contratista de carreteras, y en el acto uno se imagina a un hombre gordo, rosagante, muy bien vestido, con tamaño puro y con una libreta de cheques en el bolsillo. Los tiempos cambian desde que el Congreso le otorgó una subvención a los sinfónicos.

Nosotros, artistas de verdad, cien por ciento, y que nos criamos en los dichosos tiempos aquellos cuando tocaban violín Carlos Luis Jiménez, Pepe Marín y Paco Rojas, incomprendidos Jaifetz nacionales, tenemos que estar de acuerdo con la magnanimidad de los señores diputados. Ah!, pero la gente es ingrata y ahora dice que la bondad parlamentaria se debe a una razón muy sencilla: a que en la sinfónica figuran varios señores diputados... ¡Con razón!

SE COMPLICA LA COSA

A nosotros nos parece conveniente que les den platilla a los de la Sinfónica y que en ella figuren varios diputados o que en el Congreso

so hayan varios sinfónicos y afónicos. Todo esto está claro. Así las leyes se promulgarán con más armonía y la música sinfónica sonará con más legalidad. En todo caso nuestro Congreso es una verdadera sinfónica en donde encontramos desde el diputado que toca la melancólica dulzaina hasta al que nos deleita tocando el violín.

¿Pero cuáles, ¡Dios Santo!, son los diputados filarmónicos?

Dicen que el culpable de todo es el Maestro Mariani quien muy pronto armonizó el problema de la falta de gurbia de los sinfónicos con la falta de músicos que tocaran el bombo. Muy pronto en su cerebro brotó la chispa de la idea salvadora. ¿Quiénes pueden dar la plata y a la vez tocar el bombo y el auto-bombo? Pues los diputados. Entre ellos hay de todo como en la Viña del Señor, y mucho más: hay numerosos artistas en el arte de tocar el violón.

—¡A ellos!, — dijo Mariani como quien da la orden de tomar una trinchera con la balloneta calada. Y ellos, ¡quién lo duda!, aceptaron la idea.

OTRAS COSAS

Además, se sabe que el Maestro Mariani sabotó a los diputados toda vez que les hizo presente la con-

veniencia de ponerles música a los discursos.

En esta situación ya se habla de duplicar el auxilio a los sinfónicos pues se intenta instalar una orquesta en una de las barras de nuestro augusto parlamento. Así cuando el diputado Baltodano hable con voz vibrante de las injusticias que cometen los gobiernos contra la Cenicenta Guanacasteca, se dejará oír en el emiciclo parlamentario una marcha guerrera. Así también cuando el gentil don Mariano Cortés se

acuerde de Tatica Dios en sus místicas pláticas, se escucharán los acordes del Ave Maria de Gounod. De tarde en tarde oiremos la música de un viejo amor, que ni se olvida ni se deja, cuando don Efraim Monge nos hable de las maestritas incomprendidas, olvidadas y muy justamente acreedoras a un aumento. Tendremos a la vez música ligera acompañando los discursos de Luis Calvo Gómez, discursos que se vuelven un solo cuento como los tangos argentinos. Y no anda muy lejos que una tarde de estas, al conocerse cierto voladillo picadista, (Pasa a la pág. 4).



"Las caricaturas que hacen los ingleses de los tipos alemanes son insultantes, porque ya no representan la verdad. El Nacional-socialismo ha transformado por completo al pueblo alemán".—Dr. Goebbels.

Hablemos un poco de los asuntos ferroviarios y de los que no lo son.

Don Otilio Ulate está furioso por cuanto en el Ferrocarril al Pacífico destituyeron a varios empleados cortesistas, toda vez que considera que con la salida de los expertos, todos quedamos expuestos a catástrofes ferroviarias. Don Otilio a quien le preocupan mucho los asuntos ferroviarios, desde que a él lo dejó el tren, censuraba ante la administración de don Claudio Cortés considerando que el personal formaba una argolla política. Nadie duda que él tendría toda la razón si se tratara de destituir empleados competentes para sustituirlos únicamente con elementos que sólo portaran un carnet picadista como toda credencial. Pero don Próspero Guardia ha explicado que anda muy lejos de nombrar como conductores a don Rafael Ortiz o a Carlos Mora Fernández, entusiastas oradores del picadismo. Dice que para la empresa busca buenos y expertos elementos y que si el carnet picadista no es bastante credencial, tampoco el trabajo de ferrocarrilero es monopolio exclusivo de los cortesistas. O en otras palabras, tan buenos y competentes pueden ser los cortesistas como los picadistas, siempre y cuando hayan dado pruebas de ello.

Se ha demostrado hasta la evidencia que todo el personal que conducía los trenes que chocaron en Cascajal lo formaban viejos y competentes trabajadores con más de diez años de servicio. Más aún, ni siquiera los pasajeros eran picadistas pues tanto don Alberto Echandi como el doctor Herdacia son neutrales.

Tiene razón don Otilio en decir que don Próspero Guardia no es un experto ferrocarrilero. Estamos de acuerdo. Pero, ¿cuál de todos los administradores anteriores ha sido ingeniero ferrocarrilero? Ninguno. El anterior, don Claudio Cortés, que tanto auge le dió a la empresa, no es ningún experto. Don León Cortés mucho menos: éste de ferrocarriles lo único que sabía era, por su condición de etarro empleado público, viajar gratis en el tren de Alajuela. Don León, en su infancia, jugaba de tren con unas latas vacías de sardinas y ahora ya viejito lo único que le queda es hacer tren cuando camina. De modo, pues, que tampoco tenía credenciales como experto. De su labor lo único que se sabe, son dos cosas: la primera que no hubo alcantarilla ni durmiente en donde no colocara una placa con su nombre, y la segunda que una vez se puso unos overoles de segunda mano para manejar un tren. Y en aquella época, bien lo recordamos, mucho se celebró "el gesto" del Presidente Cortés por cuanto había corrido un tren. En cambio nada se dijo porque a los pasajeros del susto les iba corriendo el sudor por todo el cuerpo.

El puesto de administrador del Ferrocarril al Pacífico es más bien una cuestión de confianza, de seriedad, de gran sentido común. Todo el mecanismo de los trenes queda en manos de expertos y justo es reconocer que en el Ferrocarril los hay. Claro está que no dudamos de la competencia de los empleados destituidos, pero justo es reconocer que los actuales son magníficos elementos. Podemos asegurar que en la administración del Ferrocarril existen (Pasa a la pág. 4).

UN SEGURO DE VIDA

le garantiza a Usted en estos momentos

EL DINERO MAS SEGURO

La Póliza de Vida, del tamaño que Ud. la quiera y pagadera cuando quiera, es la mejor inversión. Su valor no disminuye por ningún motivo, produce intereses y le garantiza su fuerza económica absolutamente.

BANCO NACIONAL DE SEGUROS

Cualquier día podemos tener una tragedia en uno de nuestros teatros

Desde que don Otilio Ulate puso de moda prever catástrofes en el Ferrocarril al Pacífico, las gentes viven asustadas. Ya se habla de que en la citada empresa, en el curso de los próximos veinte años, no deben faltar descarrilamientos, pasajeros colados y otras complicaciones más.

Y como a las empresas nacionales les han echado el ojo, no sería raro que muy pronto se diga que existe el peligro de que por un descuido le pongan cianuro al ron de la Fábrica Nacional. Y esto, que es una hipótesis, cobra fuerza en el ánimo de las gentes. Al menos un amigo nos decía que para correrse ese chance estaba pensando enseñar a su suegra a beber guaro. Dice que ya la vieja se pasa todo el día bien

torreado.

Por otra parte y como los feireros se ven en todos los sitios, alguien nos decía que el Teatro Raventós ofrece algunos. Esto por cuanto ese salón no ofrece facilidades para que el público lo pueda abandonar en un momento de pánico. Al respecto apunta las salidas de las tandas los días domingos. Dice que la noche que se venga un temblor, estando el teatro lleno y no teniendo el público mayores facilidades para salir rápidamente tendremos una encantadora quebración de viejas.

Nosotros le hemos pedido reserva a nuestro amigo pues si el señor Gobernador se enterara de esa irregularidad, se apresuraría a subsanarla. Esto es un hecho. Don Manolo Rodó es muy enérgico y en el

acto procedería.

Por ahí se habla de hacer una gran convención feminista en el Raventós. Esto, a no dudarlo, motivará un gran lleno y desde ahora estamos pensando en lo emocionante que sería echar allí unas cuantas cucarachas y media docena de culbras. Aquello sería el disloque. Las mismas muchachas no se sentirían bien acompañadas con un hombre y con mucha razón. Veamos el caso de una pareja en la oscuridad del cine. La muchacha pegaría un grito si por una pierna se le sube una familia de cucarachas buscando un refugio calentito. Y no pegaría un grito, sino dos o tres y hasta una trompada a su vecino si algún corrala echara en el teatro una toba que se le acomodara en los regazos. Y es que resulta desagradable para una niña y para cualquiera la presencia de uno de esos bichos.

Pero bien, quiera Dios que no tengamos un temblor de intensidad dos mil cuando esté lleno uno de los teatros que carece de facilidad de salida para el público. Y recuérdese bien que aquí los teatros tienen más entradas que salidas.

COMENTARIOS... (Viene de la página TRES)

ciudadanos que han cooperado, anónimamente, al auge de la empresa. En las oficinas, en la auditoria, en la secretaría, en el despacho de trenes y en los talleres, en las bodegas y en todas partes encontramos gentes muy honorables y muy abnegadas. Para ellas nunca ha habido un aplauso ni una voz de estímulo. Y en cuanto a don Próspero Guardia justo es reconocer que se trata de un caballero a carta cabal, de un hombre de bien, de un ciudadano esforzado siempre en servir a su patria. Y para reforzar mejor su condición de administrador hay que decir que desde su llegada al Ferrocarril puso todo su empeño en responsabilizar a los jefes de los distintos departamentos. Todos tienen personalidad propia y todos responden con acierto a sus funciones.

Dice don Otilio, como prandú de su imparcialidad en los asuntos administrativos, que él elogió el nombramiento de don Guillermo Guardia, para administrador de la Fábrica de Licores, por cuanto ese caballero ya conocía el ramo. No estamos de acuerdo. En este caso tras del elogio estaba la amistad que ha unido a los señores Ulate y Guardia don Guillermo. Este último nunca hizo cursos especiales en materia de administrar una empresa como la Fábrica de Licores. El hecho de haber sido dueño de una agencia no le otorgaba el carnet de que se habla. Don Ricardo Monge, don Fernando Muñoz y muchos otros militares han sido dueños de agencias de licores y eso no quiere decir que sean expertos en el ramo. Don Guillermo Guardia ocupa su cargo actual por las mismas razones que existen para que don Próspero

esté en el Ferrocarril. El señor Presidente llevó a don Guillermo Guardia a la Fábrica de Licores por la confianza que le inspira tanto a él como a todo el país. Don Guillermo está en la Fábrica, con un cargo de mucha confianza y de mucha responsabilidad, por caballeroso, por honorable, porque tiene un gran sentido común, porque es un hombre que vale mucho.

Nada sabían los hermanos Guardia de la fabricación de licores y sin embargo nunca jamás en el medio siglo que tiene la Fábrica de fundada, se ha trabajado mejor. Hoy esa empresa como la del Ferrocarril, honran al país.

Eso de que se impongan las credenciales o los títulos de expertos, es algo muy relativo. Ni Roosevelt ni Churchill son estrategas en el arte de la guerra y sin embargo ya los vemos triunfar hasta dejar sus nombres a la inmortalidad. Detrás de ellos es que están los expertos. Así ocurre en numerosas actividades de la vida. Del mismo modo en Costa Rica no existe un solo periodista titulado. Todos somos improvisados. No hay uno solo capaz de manejar un linotipo o una prensa y sin embargo las empresas triunfan sin mayores reparos.

Duele de verdad que don Próspero Guardia, caballero sin tacha ni mancilla, sea objeto de ataques irróticamente por su entronque familiar con el señor Presidente de la República. Es lo único por el cual le atacan ya que en la conciencia nacional está su condición de ciudadano honorable, culto, bondadoso, trabajador y de muy bien probado patriotismo.

EL GAZAPO AJENO

D. Modesto Martínez, D. Viriato Camacho y don Mariano Tovar... ¡al agua!

Estamos recibiendo más cartas que un artista del cine o que un candidato. Casi todos los días nos llegan misivas. Unas, nos sugie-

De donde...

(Viene de la pág. TRES).

se oiga un discurso de Otto Cortés en medio de los aires de una marcha inmortal: La Retirada de Moscú.

INCOGNITA

Pero, ¿quiénes son los diputados músicos? Carlos Luis Jiménez en 1910 rascaba un violín asmático y con estética. A Larita le gusta el acordeón, a Alvaro Cubillo el clarinete y a la mayoría de los diputados el bombo. Y para que la orquesta esté completa, es bien sabido que los diputados cortesistas se dedicarán a tocar el violón.

Dice don José Miguel Jiménez que los diputados de Cartago son muy buenos músicos y que su entusiasmo es tal que ya ha tenido que pedirle a su colega don Rodrigo Sancho que no abuse tanto del instrumento. Y hablando de cartagos explicaba en una tertulia que él conoce a uno, muy parecido por detrás a Alfredito Volio, el cual, cansado de desafinar llegó al convencimiento de que no soplabá.

Nadie sabe quiénes son los diputados sinfónicos y la incógnita aumenta con lo ocurrido en días pasados en el Congreso. A los padres del adobe patrio les mandaron entradas a fin de que asistieran a un concierto de la Sinfónica pero todos se excusaron. El diputado Toledo con mucho acierto condensó el pensamiento de sus compañeros en esta frase:

—¡Por qué nosotros vamos a oír la Sinfónica, cuando la Sinfónica nunca viene a oírnos a nosotros!

Y Toledo tenía razón y la sigue teniendo.

INSIDE GERMANY

by Godal



"Envenenado con estircnina y un tiro le ha atravesado el corazón?"... El informe médico dirá como siempre: "Muerto en un accidente de automóvil".



ren nuevas secciones para este semanario, relacionadas con vicios del idioma. Otras, nos excitan a ocuparnos de los gazapos de que adolecen los escritos de determinadas personas; y, las demás, son llamadas de atención sobre yerros o supuestos yerros que los remitentes han encontrado en sus lecturas.

Todas esas cartas las leemos con la atención que nos merecen. En cuanto a las iniciativas para crear nuevas secciones, sería muy difícil complacerlas por el poco espacio de que dispone LA SEMANA COMICA. Y en cuanto a las otras, siempre que el tiempo nos lo permita, dedicaremos cuidado a los escritos de las personas a quienes se nos señala como transgresores de las leyes del idioma.

Ahora, pasemos a ocuparnos de algunos "errorcillos" que hemos anotado en estos días, en la cotidiana lectura de la prensa.

De un artículo del distinguido periodista don Mariano Tovar, es el siguiente concepto referente al profesor Dobles Segreda:

"... la balística en este terreno del distinguido profesor, carece de precisión, de percepción y de fuerza..."

Entendemos que el señor Tovar quiso decir "la bala" o "el proyectil", porque balística es, concretamente, la ciencia que tiene por objeto el cálculo del alcance y dirección de los proyectiles. De manera que de la exactitud matemática de una ciencia, no es dable decir que carece de precisión, de percepción y de fuerza, aspectos que pueden atribuirse al objeto que estudia dicha ciencia, pero no a ésta.

Del mismo artículo del señor Tovar, publicado el domingo último, es esta otra frase:

"Esta cortesía sencillamente

Un joven que se acababa de confesar, regresa violentamente a donde el párroco y le dice:

—Padre, he vuelto porque a usted se le ha olvidado imponerme la penitencia.

—No, hijo mío, no es olvido. Bastante penitencia tienes con casarte.

Chistesillo

Nuestra Protesta

Consignamos nuestra protesta, serena pero enérgica, por el atropello de que fué víctima la estación "Titania".

En este caso como en todos los demás que afecten la libre expresión del pensamiento se ha de levantar nuestra voz de rebeldía, hoy, mañana y siempre.

Pensamos que el asalto a la estación "Titania" es, desgraciadamente, producto del clima moral a que nos ha llevado la pasión de la campaña política. Oportunamente algunos ciudadanos hablaron, con una amplia visión del problema, de la necesidad de unir a la familia costarricense bajo la sombra generosa de una bandera de armonía y de fraternidad. Vanos fueron esos empeños en los que vimos, sobre todas las cosas, la conveniencia de librar al país de una lucha política de pasiones desbordadas: determinados intereses y cálculos egoístas hicieron naufragar tan nobles propósitos.

Muy justa es la protesta de la ciudadanía por el atropello a la Titania, pero desde un campo claro y sereno hay que decir que se está ahondando el mal. Los mismos que condenan los desbordes de las pasiones, las estimulan al aprovecharse del momento para poner en juego determinados intereses. Las consecuencias están a la vista: la campaña se convierte en una hoguera de odios mal disimulados. El asalto a la "Titania" debió provocar, con la protesta de todos, un poco de meditación en el espíritu de los directores de los grupos políticos, y así orientados los costarricenses en un mejor anhelo por el país, levantar el nivel moral de la lucha. Pero, por desgracia, ha sido todo lo contrario: en la hoguera siguen cayendo todos los leños de los políticos y mientras ella destruye honor y amistad, sus reflejos presentan a Costa Rica en forma muy deplorable ante los ojos del extranjero.

EMPERADAS. (Viene de la pág. PRIMERA)

dente lo hiciera, se perdería de vista. Prácticamente se quedaría sólo en Costa Rica.

Al Presidente señor Calderón, todos le exigen, le piden, lo joroban y en vano él trata de quedar bien con unos y con otros. Precisamente muchos de los que disfrutan de halagos son los primeros en ir contra el gobierno.

Los cortesistas dicen que don Teodoro fue subversivo en su último discurso, y los picadistas observan que la sección de prensa del partido cortesista no se parece ni mucho menos a los consejos de Santa Teresita de Jesús.

En resumen, que los amigos y los enemigos del señor Presidente se han empeñado en hacerle más difíciles y más amargos los últimos meses que le quedan. Pareciera que estas gentes se desvelan por

empujar al gobierno hacia una dictadura.

Nosotros deseamos, de todo corazón, ver al doctor Calderón Guardia tranquilo en su casa, alejado de la política. Quiera Dios, como dicen las comadres, que pronto se pasen estos meses. Y así, ya el año entrante, veremos a todos los sabios de este pueblo componiendo el país.

Y que conste, a este país no lo compone ni el médico chino.

A veces, lo pensamos con dolor, creemos que Costa Rica necesita de la experiencia de un gobernante de la altura de un capitán de cuadrilla. Así, aunque tarde reaccionaría, y así, en el correr de los años tendría que reconocer que el doctor Calderón fue todo un Presidente-caballero.

El diablo anda... (Viene de la pág. PRIMERA)

gistrado se le acercaba a pedirle plata prestada y en seguida fallaba contra él.

—A don Otilio Ulate, como ya lo dejó el tren, se pelea con don Popo Guardia, con don Ricardo Acosta y con don Ricardo Villafranca. Un choque peor que el de Cascajal.

—Don Ricardo Jiménez se agarra con el magistrado Guzmán y terminan hablando de lo que hacen las mulas cuando sienten el embriagador aroma de las tripas del tigre.

—Don León dice que los picadistas tienen la culpa de que Paco Freer y compañeros le hicieran una visita muy cordial a don Rafael Sotela.

—Don Teodoro Picado le da a don León una trapeada que le durará para todo el año.

Y en fin, que no hay tu tía, el diablo anda suelto por las calles de San José.

Hace un tiempo los pobres nicaragüenses eran en Costa Rica el trompo de fiques. Cada vez que punza-

ban a un viejo con un puñal, le echaban el muerto a un nica y siempre que se hablaba de revolucionarios, hacían lo mismo. En esta forma se creó la fama de que los revolucionarios eran los nicaragüenses o los hondureños y que los costarricenses éramos unos santitos. Pero, no hay tal. Ahora los papeles se cambiaron. Los nicas y los hondureños son la gente más pacífica que conocemos, mientras que los ticos nos vivimos en una constante revolución. Aquí cada veinticuatro horas hay un drama, una revolución o algo parecido. Con decir que ya el Irazú se quedó quieto por la competencia de terremotos y de erupciones que le hacemos, está dicho todo.

La campaña política está comenzando y ya los oradores políticos se han dicho horrores. Poco les ha faltado para mentarse la mamá. Esto es muy bueno, después de todo, pues dentro de un mes no tendrán ya qué decirse.

Pero lo divertido es el caso de

El Comercio sigue abusando

Leemos en los periódicos que hay en Puntarenas cinco barcos descargando grandes cantidades de mercaderías para el comercio capitalino. Al mismo tiempo se sabe que las aduanas están repletas lo mismo que las bodegas del comercio. Pues bien, como no se ha reorganizado la Junta de Abastos, los especuladores continúan haciendo su agosto.

Ojalá se instale esta misma semana la Junta y proceda con gran energía. No hay derecho a lo que está pasando en Costa Rica con el descarado abuso de los especuladores.

La Junta debe instalarse cuanto antes y si existen miembros que desean retirarse, pues que los repongan. La cosa es meterle un freno a la especulación. Ya en Costa Rica no se puede vivir con estos abusos. Basta decir que una papa cuesta más que una perla. Y las cosas llegan al extremo de que cuando alguien, de una familia pudiente, nos dice que ha comido pollo, no se lo creemos. Nos parece que está rajando.

Brochazo al amigo Perera

Don Rodrigo Perera, el jefe de la censura, se encuentra de plácemes. Nada menos que Mr. Norman Carlson, jefe postal de Washington le ha declarado a La Prensa Libre que la oficina a cargo de don Rodrigo es digna del mayor elogio y que le presta muy eficientes servicios a la causa democrática.

Como se ve, mientras que los come-hormigas de aquí censuran a la censura, la más alta autoridad en la materia la elogia.

Lo malo de esto es que ahora, ¿quién va a aguantar al viejito Perera!

D. Modesto Martínez ... (Viene de la pág. CUATRO)

publica una entrevista que hizo el señor Camacho al doctor don Hernán Bolaños, sobre asuntos deportivos. De lo escrito allí por el citado profesor de castellano, nos ha sorprendido, entre otros, un error notorio:

Escribe don Viriato: "...Hernán ingresó a la Universidad y realizó estudios de DENTISTERIA".

Obra de misericordia es decirle a don Viriato que no existe, ni ha existido jamás DENTISTERIA. Lo que el dentista estudia o practica es la CIRUGIA DENTAL. Con la invertiva que en materia de léxico nos demuestra este profesor chileno

la racha de patriotas que ha brotado últimamente. Todas hablan de civismo, de componer al país, y se injurian unos y otros y lo que quieren es coger el mando. La eterna historia de las gallinas: las de abajo se quejan por cuanto no están arriba, y así sucesivamente.

De modo que ya esto no se llama Costa Rica sino Costa Broncas.

En resumen: que hay que presentar un proyecto al Congreso que diga así:

—Será considerado traidor a la patria todo aquél que envíe al exterior un periódico de Costa Rica en donde se publiquen artículos que perjudican el prestigio nacional. Y no es para menos.

No hay peor enemigo...

por Solano.



Metido hasta las orejas, en la charca impopular, vive Cortés, por errores que nadie puede olvidar; pero como en esta vida

los tontos no han de faltar, algunos de sus contrarios con inconsciencia ejemplar, ayudan a que la charca no lo termine de ahogar!

Sensacionales declaraciones de MITAJUANA sobre su cordial visita a la Estación TITANIA Dice que una misión de arte lo llevó a la estación

Una persona que conversó anoche con "Mitajuana", uno de los autores del temblorcillo que hubo en la estación Titania, nos tramite las declaraciones que al respecto hace ese ciudadano.

—Yo, dice, no fui con malas intenciones a la Estación "Titania". Hace mucho tiempo deseaba conversar con don Rafael Sotela para ver si me contrataba como cantante pues tengo voz de tenor con tendencias a bajo. Seguro estoy con tendencias a bajo. Seguro estoy con tendencias a bajo.

Don Modesto Martínez, muy distinguido periodista y Presidente del Club Rotario, escribe "conferencia DISTRITAL", en el artículo que le dedicó al señor Embajador de los Estados Unidos de Norte América. No conocemos, hasta hoy, esa nueva palabra "distrital", pero presumimos que el señor Martínez quiso así inventarle un adjetivo a DISTRITO. No se explica de otro modo.

No es ocioso repetir hoy, que tenemos simpatía por el periódico "El Heraldo" de Puntarenas y, especialmente, por su director el señor Enriquez. Pero justo es observar la cantidad de faltas de ortografía que aparecen en dicho periódico. En el último número, figuran las siguientes: maíz, con S únicamente, sin tilde; ligero, con J; visibilidad, con B inicial; explica, con S; ellos, con tamaño tilde; y otros más.

Esperamos que don Chico Luis le transmita nuestro recado a su corrector.

En una información del diario "Ultima hora", acerca del ataque de que fué objeto la "Radio Tita-

de que gorjeo mejor que muchos de los que cantan o recitan por radio. Muy sereno y muy tranquilo fui a hacerle una visita de cortesía a don Rafael y creo que se la hice. Como el señor Sotela no estaba dispuse esperarlo y en eso uno de mis compañeros me faltó al respeto y se armó la bronca. Lógico es que en la pequeña riña se rompieran algunas cuatro cosillas, pero la culpa no fué mía. Insisto en que soy un calumniado y en que soy un artista. La visita que le hice al señor Sotela fué cordialísima pues yo no estaba disgustado con él. Ahora, cuando pueda salir en libertad, pienso hacerle una visita a don León, aunque un poquito menos cordial por las indirectas que me echó en un periódico. Deseo nombrarlo mi defensor y como es lógico llevaré la varillita con que se rompieron los trastos de la Estación Titania. Quiero reconstruir la escena para ilustrar a mi defensor". Por otra parte dice Mitajuana que no se explica la protesta de la gente cuando gracias a él rompió la monotonía del ambiente.

Eso dicen que dijo Mitajuana.



nia", se usa repetidamente la palabra "speaker", para designar a la persona que anuncia los programas en la estación. No vemos la necesidad de recurrir al vocablo extranjero, cuando en castellano tenemos la palabra LOCUTOR.

Fray Candil.

Ferrocarril Eléctrico al Pacífico



Servicio de Trenes a Alajuela

Bajo el siguiente ITINERARIO:

DE LUNES A VIERNES

Sale de Alajuela 5.50 horas y llega a San José 6.45 horas.
 Sale de Alajuela 12 horas y llega a San José 12.55 horas.
 Sale de San José 17.20 horas y llega a Alajuela 18.15 horas.

SABADOS SOLAMENTE

Sale de Alajuela 5.50 horas y llega a San José 6.45 horas.
 Sale de San José 15.30 horas y llega a Alajuela 16.25 horas.
 Sale de Alajuela 17.30 horas y llega a San José 18.25 horas.

DOMINGOS SOLAMENTE

Sale de San José 7 horas y llega a Alajuela 7.55 horas.
 Sale de Alajuela 8.35 horas y hace conexión con N° 1 (Pasajeros San José a Puntarenas) en Ciruelas.
 Sale de Ciruelas 9 horas y llega a Alajuela 9.15 horas.
 Sale de Alajuela 11.30 horas y llega a San José 12.25 horas, pasando por San Antonio a las 12 horas.
 Sale de San José a las 15.30 horas, hace conexión con N° 12 (Pasajeros Puntarenas a San José) en Ciruelas y llega a Alajuela a las 16.25 horas.

JULIO, DE 1943

Precio máximo de los tiquetes **¢ 0.75**

Próspero Guardia
 Administrador General

EL ORACULO DE LA FORTUNA

provecharse de lo lindo.

7.—No olvidés que quien nació par maceta, del corredor no pasará.

8.—Dios no le da alas al animal ponzoñoso.

9.—Bañarte más a menudo.

10.—Tener un poco de decoro.

11.—Oír los discursos que pronuncia don Rafael Ortiz.

12.—De dinero no, pero una paliza sí, y bien que te la mereces.

Socorrito...

(Viene de la pág. DOS)

hacia el desconocido y le di un tremendo puñetazo al extremo de que cayó cuán largo era. Inmediatamente intervinieron algunas personas empeñadas en disimular el incidente a fin de que no trascendiera. Mis amigos me obligaron a salir de la cantina y entonces me dirigí ni solón en busca de mi compañera. Ella ignoraba por completo lo sucedido y yo preferí guardar reserva.

Pocos minutos después se terminó el baile y los invitados fuimos saliendo en grupos. Me demoré algunos instantes buscando mi sombrero y ya en la puerta de la calle vi al hombre a quien yo había agredido en compañía de mis amigos Miguel Larrad y Matias Siverio. Este último me indicó, con cierta energía, que continuara mi camino y así lo hice preocupado únicamente por alcanzar a Socorrito quien iba para su casa, situada a poca distancia de allí, con dos amigas. Tuve la satisfacción de seguir a su lado aún cuando no dejaba de intrigarme el hecho de que mi enemigo me siguiera acompañado por Larrad y por Siverio. Pensé entonces que ellos trataban de evitar que las señoritas presenciaran un nuevo encuentro, pero que este se produciría cuando el viejillo y yo nos encontráramos.

Al llegar a la puerta de la casa de Socorrito, sus amigas se despidieron y yo tuve que hacer lo mismo. El ruido de las voces que daban mis amigos en su afán de detener a mi adversario, me obligó a confesarle la verdad a la muchacha:

—Es mejor, le dije, que usted avance pues ese viejo que viene con mis amigos quiere buscar pelea. Hace rato, antes de terminarse el baile, le di su trompada por habernos fastidiado y ahora lo voy a completar...

La respuesta de Socorrito fue violenta, terminante. Aquella niña tan delicada y tan gentil, se convirtió en una fiera y me gritó:

—¡Canalla! Ese hombre es mi padre!... ¡Y ahora se las va a entender conmigo...!

Sobre mi cabeza cayó una lluvia de paragnazos. El bochinche que se formó fue enorme. De la casa salieron la suegra y el cuñado. Entre los tres me pegaron. Gracias a la mediación de mis amigos no intervinó el viejo y pude batirme en retirada. Nunca como en esa ocasión he pensado que de las 36 alternativas la mejor que se me ofrecía era la de salir huyendo.

Y desde aquella fecha, cada vez que oigo elogiar a la mujer española por bonita, por graciosa, por artista y por femenina, no puedo menos que agregar:

—Las mujeres españolas son todo eso, y algo más: muy bravas. Y con disimulo me toco la cabeza recordando los golpes que me dió una linda española de incomparable belleza...

(Viene de la pág. 8)

XI

1.—Eso es lo que quisiera saber el doctor Luján.

2.—Vas a durar exactamente lo que durará Manolo Rodó en la Gobernación de San José si llega don León Cortés.

3.—Antes de hacer esta pregunta, toma muchas vitaminas.

4.—Que después de muerto los únicos que se acordarán de tí y esto para las elecciones, van a ser don Manolo Rodó y don Ma- Isaac Ugalde.

5.—Un matrimonio infernal.

6.—Actos deshonestos.

7.—¿Para qué hacerse ilusiones cuando ya te acercas a la tumba fría?

8.—No. Recuerda que Dios castiga sin palo ni azote.

9.—Cambiar de estaca. Recuerda que cada abeja con su pajeja.

10.—Tener discreción.

11.—Comprar "La Semana Cómica" todos los sábados.

12.—Si, te van a hacer un gran robo.

XII

1.—El de un árbol caído.

2.—Morirás el día que en San José haya un buen servicio telefónico. Así es que verás a tus nietos jugando foot ball.

3.—Ninguno por cuanto tus esfuerzos no se coronarán nunca.

4.—Que eres muy pesado.

5.—Morir en el Asilo de Incurables.

6.—Lo que los empleados públicos en esta campaña política: ¡cálculos!

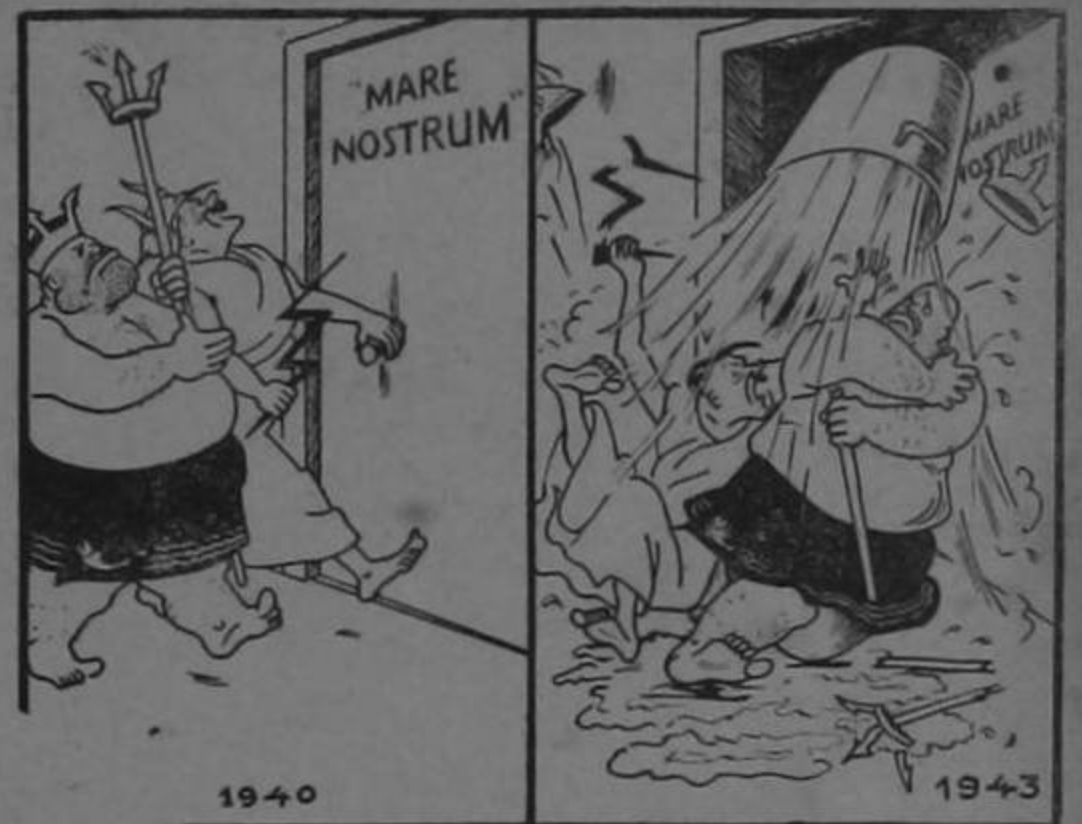
7.—No seas tan idiota!

8.—Dios quiera que no.

9.—Buscar los lugares bien solitarios y estratégicos.

10.—Todo!

11.—Oír las barbaridades que



SUENO... Y REALIDAD.

dicen por radio los oradores políticos. lones en la lotería, pero poco después vas a parar en el hospital.

12.—Te vas a sacar veinte co-

Licores Nacionales

GUIA PARA LOS COMPRADORES:

Licores de categoría para servir en las grandes ocasiones

Ron Viejo Especial de 10 años — Coñac de 7 años — Anís Imperial

Licores especiales para High Balls

Ron Viejo Especial o Whisky Corona

Licores especiales para Cocteles

Ron Cañero — Ginebra Fina — Vermouth Nacional, Coctel Dulce o Seco, Marrasquino, Curazao.

Licores para entonar y reanimar

Coñac Superior y Ginebra Extra Fina.

Licores como Plus Café o para señoras

Cherry Brandy — Crema de Menta — Crema de Nance — Coctel Dulce.

Aperitivos

Vermouth Nacional, Amargo Angostura, Marañón Quinado.

Vinos para la mesa o para servir con galletas y golosinas

Vino de Mora, Vino de Naranja, Vino de Marañón, Vino de Piña.

Licores especiales de Costa Rica

(PARA LOS QUE DESEEN SABOREAR ALGO TIPICO):

Crema de Nance, Vino de Piña, Crema de Durazno, Ron Viejo Especial.

CONSEJOS: Sirva siempre los licores bien fríos y con trocitos de hielo. Tenga copas de boca ancha, también copas altas, delgadas y vasitos. Use una buena calidad de Agua Mineral para la preparación de los High Balls. Sirva boquitas de queso, que hacen saber mejor a los licores.

Fábrica Nacional de Licores

La Rueda de la Fortuna

- 1.—Muy malo si crees en los ofrecimientos de Cacayo.
- 2.—Si pero tan aburridos como un discurso de Licho Dobles.
- 3.—Dos y uno igualito a Leonel Yglesias.
- 4.—Casi nada, algo así como lo que dicen los escritores picadistas del pobre don León.
- 5.—Un matrimonio tan tranquilo como una reunión cortesista en donde a alguien se le ocurre gritar: ¡Abajo el gobierno!
- 6.—Andar parrandeando en un Jeep.
- 7.—¿A quién se le ocurre preguntar burradas? ¡Pareces diputado!
- 8.—No, porque te persigue una maldición.
- 9.—Dejar que le demos una clase de cariño a tu novia.
- 10.—¡Plata, plata y más plata!
- 11.—Leer los reportajes de don León.
- 12.—Sí, una demanda judicial...

II

- 1.—Comer cuento.
- 2.—Siempre y cuando no leas los artículos de Brenes Mesén.
- 3.—Una pelona que residirá en la calle 12.
- 4.—Nadie se ocupa de los idiotas.
- 5.—Unos sustos tan grandes como los que se llevarían el doctor Luján y Manuel Marín Quirós si don León llegara a la Presidencia.
- 6.—Cosas que el pudor nos obliga a callar.
- 7.—No desconfíes si tienes la tenacidad de don Manuel Mora.
- 8.—¡No friegues!
- 9.—Decir siempre que sí a todo sin vacilar.
- 10.—Comprender que eres muy antipático.
- 11.—Esperar que se lance la candidatura de Brenes Mesén.
- 12.—Una: pagarle las deudas a tus parientes.

III

- 1.—Servir de escalera para que otros suban.
- 2.—No lo sabemos, pero no olvides que los buenos esposos mueren jóvenes.
- 3.—Uno que será muy feliz: imagínate que le darán un contrato sin licitación.
- 4.—Lo mismo que dicen las gentes de la Municipalidad de San José: que no sirves para nada.
- 5.—Viajar mucho en los aviones de la Taca.
- 6.—Echar una canita al aire como algunos magistrados.
- 7.—Si son de plata, estás fregado; pero consuélate porque a don León le ocurre lo mismo.
- 8.—Vuelve a preguntar, ¡majadero!
- 9.—Regalarle mil colones a tu suegra.
- 10.—Bañarte más a menudo.
- 11.—Ir a las sesiones de la Municipalidad de San José. ¡Se goza mucho!
- 12.—Si compras lotería y nos mandas un pedacito, no lo dudamos.

IV

- 1.—El puesto que te gustaría, don Teodoro lo piensa suprimir y don León se lo tiene ofrecido a dos de sus parientes.
- 2.—Sí, pero nunca los sufi-

Este es un oráculo tan divertido como un discurso de Licho Dobles.

Escoja una de las preguntas que figuran en el cuadro respectivo y no olvide el número que le corresponde.

Cierre los ojos y coloque el de-

do en La Rueda de la Fortuna. No meta el dedo en ninguna otra parte. Señale al azar uno de los números romanos que figuran en La Rueda de la Fortuna. La cifra que señale le indicará el grupo en donde debe buscar la respuesta. Y allí encontrará el número de su pregunta. No falla.

Veamos un ejemplo: usted hizo la pregunta 5, y en la rueda de la Fortuna le sale la cifra VI? Pues busque la respuesta N° 5 en el grupo VI. Eso es todo.

Ahora si no entiende estas explicaciones es porque usted es más burro que un regidor municipal.



PREGUNTAS

- 1.—¿Cuál es mi porvenir político?
- 2.—¿Viviré muchos años?
- 3.—¿Cuántos hijos tendré?
- 4.—¿Qué dicen de mí?
- 5.—¿Qué me reserva el porvenir?
- 6.—¿Qué hace en mi ausencia la persona a quien amo?
- 7.—¿Mis ilusiones serán fundadas?
- 8.—¿Tendrán buen éxito mis proyectos?
- 9.—¿Qué debo hacer para que mi amor sea correspondido?
- 10.—¿Qué me hace falta para ser feliz?
- 11.—¿Qué debo hacer para divertirme bastante?
- 12.—¿Me espera alguna sorpresa de dinero?

cientes como para ver la renuncia de don Jorge Escalante, jefe de la oficina del Racionamiento de la gasolina.

- 3.—Dos tuyos y un "forro".
- 4.—Que te hace falta que te bañes.
- 5.—Una colitis.
- 6.—Hablar Lichodoblesmente; esto es, hasta por los codos.
- 7.—No. Ya verás como Manolo Rodó sigue de gobernador.
- 8.—Si te apuntas a don León, estás fregado.
- 9.—Matar a tu suegra.
- 10.—Ser menos idiota.
- 11.—¡Qué se yo!
- 12.—De dinero no, pero si tendrás la sorpresa de verte enredado en chismes.

V

- 1.—El mismo de una negra embarazada: un negro porvenir.
- 2.—Exactamente el mismo tiempo que le falta al doctor Luján para salir de la Secretaría de Salubridad Pública.
- 3.—Ocho mujeres solteronas, presumidas y medio contentas.
- 4.—¡Qué no dicen!
- 5.—El manicomio si se te ocu-

re oír a los locutores de las radios nacionales.

- 6.—Decir que contigo hay que tener tanta paciencia como para hablar por teléfono.
- 7.—¡Dios guarde! Si sin plata eres pesado, con ella serías inaguantable.
- 8.—No, por chismoso.
- 9.—¡Abusar de la oscuridad!
- 10.—Que se mueran tus acreedores.
- 11.—No perder las sesiones del Congreso cuando habla el diputado Luis Calvo. ¡Es divertidísimo!
- 12.—Algo así como pagar una multa.

VI

- 1.—¿Para qué preguntas necesitas?
- 2.—Los mismos que tiene don Julio Acosta de comer pejabayes. Así es que ni te preocupes!
- 3.—Uno y tan turista como el Ministro de Agricultura.
- 4.—Que tu mamá se parece al Lobo Humano.
- 5.—Unas almorranas.
- 6.—Soñar, soñar y soñar como le ocurre a don Alfredo González.
- 7.—Dios no le da alas al anicón.

mal ponzoñoso.

- 8.—En tus proyectos te ocurre lo que al gallo enano: que quiere y no alcanza.
- 9.—Ser más leal.
- 10.—Tener tanta tenacidad como don Rómulo Artavia.
- 11.—Aprender castellano y oír las barbaridades que dicen los locutores de la radio.
- 12.—Sí, si te metes a especulador que es ahora el mejor negocio que hay.

VII

- 1.—El mismo que tendría el Comandante de Plaza de Puntarenas si don León llega al Poder.
- 2.—Nunca tantos como para ver arreglado el problema de la cañería de San José.
- 3.—Una niña que será muy cortejada por Pipin Martínez y por Paco Chacón.
- 4.—Que sería un negocio comprarte por lo que vales y venderte por lo que crees que vales.
- 5.—Un porvenir tan sonriente como el de Mussolini.
- 6.—Lo que hacen los comerciantes: aprovecharse de la situación.

- 7.—Es mejor que no por lo pesado que eres.
- 8.—No es nada raro. Los tontos siempre tienen suerte.
- 9.—Tener las manos quietas.
- 10.—No meterte tanto en la vida ajena.
- 11.—Imagínate el carrerón que pegará don Jorge Sáurez si don León llega a la Presidencia. Habría que ver cómo se le abombaría la camisa corriendo por el trillito que va a Chiriquí.
- 12.—Nada nos cuesta decirte que sí, como hace don León a la hora de ofrecer puestos.

VIII

- 1.—El destierro.
- 2.—Durarás más o menos lo que dura un avión de la Taca.
- 3.—Tres y todos tan anonas como un diputado gobiernista.
- 4.—Que la cabra siempre tira al Monte.
- 5.—Hacer visajes en la calle y hablar solo si lees los reportajes de don Julio Acosta.
- 6.—Lo mismo que la Junta del Racionamiento de la Gasolina: nada.
- 7.—Te va a pasar la del doctor Peña Chavarría: aguantarte las ganas.
- 8.—No te hagas ilusiones. No olvides que siempre hay una mujer que todo lo estropea.
- 9.—No te contestamos. No nos da la gana.
- 10.—Tener vergüenza.
- 11.—Recordar los tiempos aquellos del gobiernillo gozadera.
- 12.—Sí, que en tu casa te van a desplumar y después a convenecer de que la culpa es tuya.

IX

- 1.—Una cinchoneada.
- 2.—Yerba mala nunca muere!
- 3.—Uno que hará pasar tu nombre a la posteridad: imagínate que cuando llegue a hombrecito pedirá que se vuelvan a discutir las reformas electorales.
- 4.—Que hablas más que el Dr. Luján.
- 5.—Un enredo tan grande como el que se va a formar cuando los alemanes regresen al país y les comiencen a pedir cuentas a sus apoderados.
- 6.—Rascarse el ombligo y sus alrededores.
- 7.—Al que nació para marraño, del cielo le cae la orqueta.
- 8.—Un consejo: quien no llora, no mama.
- 9.—Hacer antes un matrimonio de prueba.
- 10.—Aprovechar la vida antes de que se quemé el "fius".
- 11.—Seguir de cerca la vida y los milagros de los rotarios de Costa Rica.
- 12.—Sí, una cuenta que te van a pasar en estos días.

X

- 1.—El de una cajita de fósforos en medio río.
- 2.—El mismo tiempo que durarán las calles que está construyendo Bertolini. ¡Apúrate a hacer tu testamento!
- 3.—No te hagas ilusiones pues ya te ocurre lo que a Mussolini: que no soplas.
- 4.—Que eres más necio que Brenes Mesén.
- 5.—Un hijo igualito a la linaza: barato, fresco y baboso.
- 6.—Lo que hacen los ganaderos con el precio de la carne: a-

Pasa a la página 7